

HVORHEN DU GÅR PÅ NORSKE BRE

(Mel.: "Norge i rødt, hvitt og blått" /
Hvorhen du går i li og fjell")

De ekstra 4
linjene i
hvert vers
gjentar melodien
fra linjene
foran....)

Hvorhen du går på norske bre -
på Folgefonna, Jostedal'
og farli' Styggebre :
da må du se å passe på,-
bli ikke slukt av sprekkene :
i bretau må du gå.
Husk Øyvars bror, og det rådet han ga:
"Regntøy på breen er ikke no' å ha".
Men om ønsket ditt er å bli gammel
en Metusalem kan du da bli:
Hopp i Storbreen helt opp på toppen,
la deg langsomt i breisen gli.
For om 700 år kan du titte
ut av breporten nytint og pen.
Året to tusen syv hundre blir du
den tids stor-sensasjon nr. én:
og for den tidens menn'sker berette
om den tanke som fødtes i dag:
reise dypfrosset rett gjennom tiden
i en dalbre med regntøy og slag.

Hvorhen du går på fjell og sti,
så husk at det er isen
som har formet dal og li.
I morgen har vi "Isens dag" :
om skuringsstriper, rundsva
får vi Kate med foredrag.
U-dal og V-dal, Bertine tar det,-
Rasmus: morener skrappt løs av norske bre.
Og et landskap alpint: tind og egger,
hvem skal gi oss en briefing i det?
Kjetil Fanaråk han er jo mannen,
som vil gi oss en isklar beskjed.
Hvordan fjordene våre er dannet?
Frode gir oss et innblikk i det.
Ja, nå vet vi en masse om landet,
som er formet av istidens bre.

Ja, så hvit som det hvite er sneen,
og det røde har kveldssolen fått,
og det blå ga sin farge til breen.
Heia Norge i rødt, hvitt og blått!

Likevektslinje

Raet

Rundsva

Istid

Alpint landskap

Skuringsstriper

Fjorder

Morener

Hengende daler

Dødisgrop

Spylerenne

Daler

Esker

Marine grense