

BRUKERVEILEDNING TIL «SYNG GUDS ORD»

TORIL KARSTAD, PROKLAMEDIA FORLAG

Hva materiellet består av:

Syng Guds ord består av 80 bibelverssanger, fordelt på 2 pakker. Versene er sunget inn av barn i 2002 og er trykt på kort med 10 ulike farger og 8 ulike former. Hver form symboliserer et tema. Barn kan dermed lett assosiere et vers med kortets form og farge.

Til opplegget kan det kjøpes en egen andaktsbok med 80 andakter, én til hver av sangtekstene. Det er også laget et hefte med noter og besifring til alle sangene. Ekstra bibelversark kan bestilles separat. Musikken leveres på minnepenn eller kan lastes ned på PC-en i zippet mappe.

Hensikten med materiellet, og historien bak:

Hensikten med Syng Guds ord er at små og store barn skal få lære grunnleggende vers fra Bibelen og huske hvor versene står. Materiellet begynte å ta form i 1984, som svar på et behov i hjemmet. Siden den gang ble metoden benyttet i ulike barne- og familiegrupper, i en del hjem, og fra 1992/93 ved Hedemarken friskole. Etter utgivelsen på ProklaMedia forlag i 2002 har materiellet blitt spredd rundt i landet og brukt i barnehager, skoler og hjemmene. Metoden er med andre ord velprøvd.

Boks og kort:

Vi anbefaler at barna, etter hvert som de lærer nye bibelsanger, lagrer de tilhørende kortene i en liten boks. Allerede fra starten kan barna få de 8 hvite temakortene. Snakk gjerne om hva temaene betyr. Mange barn liker å sette sammen kortene figurvis med binders, med temakortet øverst. Da blir det lettere å finne fram, og det bevisstgjør barna på hva de ulike figurene representerer.

Presentasjon av en ny sang og et nytt kort:

Før en ny sang skal øves inn, er det en fordel om den voksne lærer seg sangen. La barna få støtte i innspillingen eller ved at den voksne akkompagnerer selv. I lydfilene er alle sangene sunget inn to ganger. Syng sangen flere ganger ved innlæringen, og repeter den ofte. Målet er at alle bibelversene skal huskes nøyaktig.

Det er viktig å samtale om hva verset betyr, og hvilken sammenheng det står i. Dersom sangen bare er en del av et vers, eller er satt sammen av deler av flere vers, må dette forklares. I noen av sangene blir en strofe eller noen ord repetert én eller flere ganger. Forklar for barna at dette passer til melodien, men at teksten ikke er repetert i Bibelen.

Det er fint om den voksne viser barna hvor verset står i Bibelen, og leser det høyt fra boka. Barn som kan lese godt, bør få lære å slå opp i Bibelen selv. Forklar hva henvisningen betyr, og vis hvordan dette systemet fungerer som hjelpemiddel når man skal finne fram i Bibelen. Samtal med barna om hvilken form og farge bibelverskortet har. For ei større gruppe med barn kan det være fint å lage figuren i stort format på forhånd. Dersom man stadig repeterer formnavnene og spør etter "den røde trekanten", "den rosa sekskanten" eller "det oransje rektangelet" osv., vil begrepene feste seg. Vil man trene barna i over- og underbegreper, sier man trekantform, sekskantform, rektangelform, kvadratform, sirkelrund form og oval rund form, stjerne- og hjerteform.

Hvis barnet er stort nok, kan det få klippe ut kortet selv. Tren på nøyaktighet her! Snakk om at tre- fire- og sekskantene har bare rettlinjede former, likeså stjernene, og at man må klippe nøyaktig på streken for å bevare formen. Likedan blir ikke sirkler og ovaler runde lenger dersom vi klipper rette linjer i dem. Små barn kan få utdelt ferdig utklippede kort.

Anvendelse av lærte vers:

Det er viktig at barna får hjelp til å nyttiggjøre seg de versene som læres. Ofte kan versene fungere som veiledning og et korrektiv i barnas liv, så de tar gode valg. Det er vår erfaring at

barn som har lært disse sangene og bærer dem med seg, også bruker dem til å oppmuntre og hjelpe andre mennesker. Snakk med barna om hvordan de kan bruke versene i bønnene sine, eller når de skriver hilsener til andre.

Rekkefølge:

Dersom Syng Guds ord benyttes som et selvstendig opplegg, f.eks. i familien, kan versene gjerne læres inn i den rekkefølgen de er presentert i. Da blir alle de 8 temaene berørt før en går i gang med neste pulje. Et annet alternativ er å ta for seg ett tema (én figur) og lære tre-fire vers før man skifter tema.

De fleste sangene med lite tekst er plassert i den første pakken. I del to kommer de lengste versene, som også for det meste er sunget inn av eldre elever. De vanskeligste sangene rent begrepsmessig finner man på de siste arkene, og særlig innenfor figurene kvadrat og rektangel. Det er derfor naturlig å øve inn disse til slutt.

Tempo i innlæringen:

Hvor ofte man skal lære en ny bibelverssang, kommer an på omstendighetene. I ei gruppe som møtes daglig eller flere ganger i uka, slik det er i familien, i barnehager og på skoler, kan det passe med et vers i uka. Ta ei repetisjonsuke fra tid til annen, så ikke barna får sjansen til å glemme versene de har lært. Finn gjerne faste tider, der man synger sangen og snakker om innholdet. I hjemmene kan man f.eks. benytte fellesmåltider eller sengetid. En del barn har hatt stor glede av å finne fram bibelboksen sin om kvelden og syng bibelvers før de skal legge seg og sove.

Dersom sangene brukes i søndagsskole, forening eller annet arbeid der en møtes én gang i uka, er det for mye med et nytt vers hver gang. Til emner som går over flere uker, kan man benytte samme vers som minneord flere ganger.

Repetisjon:

Fordi barna får nye kort etter hvert som de lærer sangene, vil antall kort i eska gi dem en konkret opplevelse av hvor mange bibelvers de kan. Det bruker å være stas å få ta fram boksen med bibelvers, sortere kortene og foreslå vers en kan syng.

Kortene kan brukes på forskjellige måter for å repetere sangene. Her er noen forslag:

1. La barna velge fra bibelboksen hvilken sang som skal repeteres. Tren på å si form- og fargenavnet for å beskrive kortet.
2. Barna kan legge kortene med tekstsida ned og forsøke å huske hvilket vers som står på hvert av dem. Dette kan ev. utføres som en konkurranse mellom flere barn.
3. Den voksne kan si de første ordene i verset, eller bare si henvisningen. Barna skal så prøve å syng sangen og finne det riktige kortet.

Andaktsboka:

Det er gitt ut ei andaktsbok til Syng Guds ord, med en andakt for hver sangtekst. I andaktene får barna hjelp til å skjønne meningen med versene de lærer i sangene, og de får satt versene inn i sin bibelske sammenheng. De langt over 100 fortellingene fra det 20. århundre hjelper dem å se at bibelversene fortsatt er aktuelle. Barna får møte kjente personer som Corrie ten Boom, Annie Skau, Loren Cunningham, Marie Monsen og Festo Kivengere. Men de får også høre om helt ukjente barn og voksne som har oppdaget hvilke skatter som er gjemt i Guds ord. Ønsket er at andaktene skal være en inspirasjonskilde til å anvende Guds ord i hverdagen.